**OPAKOVANIE POÉZIE**

**(7. ročník)**

1. Vymenuj piatich predstaviteľov štúrovskej generácie.  
2. V ktorom roku bola uzákonená spisovná slovenčina a kým?  
3. Kto je autorom textu slovenskej hymny?  
4. K autorovi doplň názov diela, k dielu autora.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Janko  Kráľ | Ján  Smrek |  | Vojtech Mihálik |  |  | Janko Matúška |
|  |  | Kukučka |  | Dcérke | Bratislavským bratom |  |

5. Ako sa nazýva verš založený na pravidelnom počte slabík?  
6. Vymenuj všetky umelecké prostriedky, ktoré sme sa doteraz učili. Aký iný názov je pre umelecké prostriedky?  
7. Ktorý štúrovský básnik je považovaný za najrevolučnejšieho? Prečo?  
8. Ak sa báseň svojou témou, rytmom a stavbou verša podobá ľudovej piesni, hovoríme o ...........................  
9. Vysvetli rozdiel medzi poéziou a prózou, epikou a lyrikou.  
10. V ktorých básňach vyjadrili autori lásku k vlasti? Napíš diela + autorov.  
11. Ktorá báseň, ktorú sme čítali je ponáškou na ľudovú pieseň? Uveď aj autora.   
12. V ktorej básni a ktorý autor sa musel rozhodnúť medzi láskou k dievčine a láskou k vlasti? Ako sa rozhodol?

13. V ktorej básni a ktorý autor sa lúči so svojou rodnou krajinou, aby mohol odísť za lepším životom?  
14. Ktorí autori a v ktorých básňach vyjadrili lásku k deťom?  
15. Ktoré básne, od ktorého autora vyjadrujú, že zakázané ovocie chutí najlepšie? Čo to znamená?   
16. Vysvetli, aký to je voľný verš. V ktorých básňach sme sa s ním stretli?  
17. Uveď názvy a autorov básní, z ktorých sú úryvky. Napíš schému a urč typ rýmu v ukážkach:   
A) A keď ja ta prídem, C) Sedí, sedí samučká,   
 k veľkému Dunaju, na javore kukučka.   
 tam ma hodní bratia Počúva tam počúva,   
 bratsky privítajú . ako vetrík podúva.

B) Z lások je najčistejšia láska k deťom, D) Toľko lásky a nehy v očiach máš,  
 to hovorím vo veku múdrosti. že každou vecou bývaš očarená.  
 Človek len zriedka vie o niečom svätom, A keď hráš, keď hudbou Beethovena   
 dieťa má gloriolu milosti. Celý náš byt až po strop napĺňaš.

18. Urč umelecké prostriedky:  
dieťa má gloriolu milosti - hodní bratia- byť vo veku múdrosti -   
ako reťaz držme spolu - srdiečko - vlasť ma volá -   
sladký sen - noty zvučné ako hrkálky -